LA UNION MUSICAL DE LIRIA PRESENTA A SU NUEVO DIRECTOR

En su magnífica sala de audiciones —que aún en plena canícula, como estamos, llenó el público totalmente—, la sociedad Unión Musical ofreció un concierto con carácter de homenaje a su laureada banda y nuevo maestro, don Francisco Villarejo, cuya presentación oficial se verificaba y acerca del cual se lee en el programa correspondiente:

«Desde muy joven sintió gran inclinación por la música. Ingresó en el Real Conservatorio de Madrid, donde cursó los estudios de solfeo, armonía e instrumento, con tanto aprovechamiento, que a los 18 años había conseguido ingresar como profesor en la Banda Municipal de Madrid, en la que ha permanecido por espacio de 37 años, simultaneando sus actuaciones con la Orquesta Filarmónica y la Nacional; con todas estas agrupaciones ha recorrido las más importantes poblaciones europeas.

El maestro Villarejo, nuevo director de la Unión Musical de Liria, que al frente de ella, y sin esperar a ser presentado, tenía ya obtenido un primer premio. Caso tal vez único en los anales del Certamen Musical de Valencia

El señor Villarejo es un gran clarinetista y un excelente maestro, que ha dedicado su vida a la enseñanza de los diversos instrumentos bandísticos, cuya técnica domina a la perfección. Ha actuado bajo la dirección de tan prestigiosos maestros como Villa, Pérez Casas, Varela, Argenta, Arámbarri, Freitas Branco, Schuricht, Clemens Kraus, Von Karajan, etc., y estas enseñanzas le han colocado en tan magníficas condiciones para la dirección, que, en el corto espacio de tiempo que figura al frente de nuestra banda, ha conseguido elevar grandemente el nivel artístico de la misma, refrendado con su magnífica actuación en el reciente Certamen Musical de Valencia, que valió a la Unión Musical de Liria el primer premio de la sección especial».

La presentación oral del maestro estuvo a cargo del presidente de la entidad, don José Morató Espí, gran primer actor, años pasados, del valioso y celebrado cuadro artístico de la Unión Musical y que una vez más hizo en esta ocasión patestes sus felices dotes escénicas y asimismo elocutivas y desempeñó su papel tan airosamente como de él había por fuerza de esperarse, mereciendo por ello tantos aplausos como luego sonaron, calurosísimos, en honor de los profesores de la banda y de su nuevo director, el cual fue obsequiado por el centro con un estupendo «Longines» de oro, recordatorio de esta fausta efemérides.

También el conjunto de ejecutantes de la banda, al concuir el concierto, fueron agasajados muy gentilmente, como las autoridades y buen número de inviatdos, por la directiva de la Unión Musical, con la colaboración de varias lindísimas unioneras no menos merecedoras de un primer premio.—EL CORRESPONSAL.

Alberique

Noticiario Loc. — Ha celebrado el grupo comarcal de Horneros-Panaderos de la villa, sesión extraordinaria para acordar, entre otros asuntos, rendir tributo de respeto y reconocimiento a quien durante más de quince años fue maestro mayor del mismo con el beneplácito de todos, el conocido hornero don Joaquín Fabra Sanserapio. Coincide esta prueba de afecto en el día de su onomástica y a los sesenta y cinco años de vida profesional, quien no obstante rayar los ochenta, sigue manejando la pala con tal soltura y maestría que conquista la admiración popular. El actual maestro mayor, industrial don Vicente Moscardó, propuso que en fecha breve se le entregue un valioso pergamino que testimonie dicha gratitud.

Igualmente se aprobó la cuota voluntaria de veinte pesetas con que cada industrial ha de contribuir para sostenimiento del Gremio provincial, en sustitución del real que se venía actualmente cotizando por saco de harina elaborada.

—Continúa sin realizarse el bacheo de la carretera Tous-Alberique, kilómetros 15 al 17. Hace quince días se hizo acoplamiento de gravilla y esta es la hora que no se ve el comienzo por ninguna parte, y es lo cierto que a los trece meses de querer comenzar, vendrán a ejecutarse tales obras cuando se hallen en pleno transporte del arroz a las eras, es decir, cuando mayor sea su tránsito, ¿qué causa motiva tan prolongado retraso?

—Como especial contraste a la anterior pereza, notamos extraordinaria actividad en las obras municipales: la calle del G. Orgaz, la más ancha de la población, se le ve cambiar de un día para otro, y las obras del Matadero municipal tocan a su fin. Seguros estamos que para la fecha del 1 de octubre el capítulo de inauguraciones será muy amplio.

—La plaza de la Estación, circundada por el campo de deportes-cine de verano y el jardín de la Glorieta, confluencia de visitantes y obligada salida y entrada de viajeros, está muy poco cuidada. No es de nuestra incumbencia resolver a quién corresponde regar, barrer y ofrecer mejor iluminación a tan visitado lugar, ni si el Ayuntamiento facilita los medios para lograr lo que desea el vecindario; lo real es que el verano pasado aquello se adecenteba y en el actual, no. ¿No podría corregirse?

CONTESTAR ES DE ATENTOS. — A nuestras manos llegó sin retraso, atenta y vibrante misiva de un apasionado alberiquense que nos felicita por la hermosa fotografía que el 13 publicaban en estas columnas del puente que se construye sobre el Júcar, pero que su realidad no guarda proporción con el tiempo invertido en dichas obras ni menos refleje una actividad notoria.

Dejando aparte su reconocido afecto a la «terreta» que le vio nacer, hemos de contestarle que nos encontramos identificados con sus apreciaciones: la silueta del puente no puede jamás representar los 36 meses de actividad ni tampoco que contados obreros puedan hacer más en tan dilatado espacio de tiempo. La empresa constructora del puente ha tenido a su favor el que no «se le engordara la barriga» al río, que ningún contratiempo molestara su obligado quehacer constructivo —tan sólo ligeros retrasos en la adjudicación del hierro—, ha rebasado con creces el plazo fijado en la contrata para terminarlo y no lo ha hecho y si nos limitáramos a contar los que en la actualidad trabajan, quizás acabáramos el siglo y no lo viéramos terminado. ¿Qué imponderables retrasan su construcción? Lo ignoramos, discreto remitente.

Lo cierto es que tal dilación lleva como consecuencia la desconfianza entre quienes hace ya años abonaron la aportación para que se construyera y todavía no ven cristalizada la aspiración, y que en el Plan provincial ordenado de construcción de caminos aprobado por la excelentísima Diputación figure, para dolor local, como camino vecinal en construcción paralizada con el núm. 5-2.ª-A del Plan, sujeto a subvención y anticipo con los terrenos casi todos cedidos, el tramo al puente, y no se mueva su construcción. Bien dice usted, el diputado provincial, don Ricardo Fabra, tiene la palabra.—RAPAEL GINER, corresponsal.

La region valenciana en el "Boletín Oficial del Estado"

«B. O. del Estado», núm. 193
de 13 de agosto de 1958

VALENCIA. — Decreto de 4 de agosto de 1958, por el que se concede la gran cruz de la real y militar orden de San Hermenegildo al general de brigada del Aire, don José Gomá Orduña.

VALENCIA. — Decreto de 22 de julio de 1958 por el que se distribuye las cátedras de geolofía entre las Facultades de Ciencias, correspondiendo a la de Valencia la rama de Paleontología.

«B. O. del Estado» núm. 194
de 14 de agosto de 1958

VALENCIA (provincia). — Decreto de 22 de julio de 1958 por el que se autoriza la celebración de subasta de las obras de abastecimiento de aguas potables de Llanera de Ranes, Cerdá, Torrella, Granja de la Costera y Vallés.

JAVEA. — Decreto de 22 de julio de 1958 por el que se autoriza la subasta de las obras de abastecimiento de aguas de las anejas de Jávea, Montañar, Calablanca y Portichol.

Burjasot

LAS FIESTAS PATRONALES.—Durante los días 13, 14, 15 y 16, se han desarrollado los actos organizados en honor de Nuestra Señora de la Asunción y del Patrón de Burjasot, San Roque.

Las solemnidades religiosas celebradas los días 15 y 16, misa mayor con sermón y coro, procesión con asistencia de las primeras autoridades y nutrido acompañamiento de fieles, han revestido la brillantez habitual.

La «disparà» de mediodía, las veladas de «folklore», han sido los acots de máxima atracción. Acto culminante, la «puchà» del sant a la ermita, entre el fuego de miles de cohetes, el ritmo marchoso de los pasodobles y el fervoroso entusiasmo de los seguidores.

Pero este año la fiesta de San Roque no ha ttenido el broche maravilloso del «castell» y el desencanto de las gentes fue grande, pues este número figuraba en el programa.

Las señoras clavariesas han dado, como de costumbre, el ejemplo admirable de esa armonía entre lo serio, lo solemne y lo festivo. Con dignidad y brillantez han honrado a la Virgen en esa arraigada advocación de la Asunción de Nuestra Señora.—V. V.

Estivella

Con gran entusiasmo y extraordinaria solemnidad se ha celebrado la fiesta de la Asunción de la Virgen. La función religiosa fue sublime; el panegérico, a cargo del padre Roberto Gómez, Carmelita Descalzo. La misa ñue oficiada por el párroco don Mariano Vague, y cantada por el conjunto del Coro parroquial. La procesión fue muy vistosa y nutrida, constituyendo una gran manifestación de religiosidad.

Con la festividad del día tomaron posesión la nueva junta de la Congregación de Hijas de María, que la constituye las señoritas Carmen Gamón, presidenta; Josefina Mateu, vicepresidenta; Concepción Aranda, secretaria, Josefina Gamón, tesorera; María Alvarez, Josefina Domingo y Margarita Castellblanc, camareras.

El Señor y la Virgen Inmaculada premien la labor realizada por la junta saliente, agradeciendo esa labor tan meritoria, la cual con su desvelo han hecho realizable el altar y comulgatorio, así como la imagen de la Purísima, deseando a la junta entrante fortaleza en su feliz cometido en su piadosa labor.—A. OLTRA, Corresponsal.

x:x:x

Manuel

EMBAJADA FERIAL. — El pasado jueves, en lujoso autopullman cedido por el Ayuntamiento de la Ciudad de los Papas, se trasladó a Játiva una nutrida representación local para tomar parte en el solemne acto inaugural de la feria setabense.

Formaban esta simpática embajada, que encabezama una diminuta y lindísima parejita ataviada con el traje regional, un grupo de bellas señoritas portadoras de productos de nuestra agricultura y de nuestra industria, acompañadas de distinguidas damas y caballeros y presididos todos por el alcalde, que fueron recibidos y cumplimentados por las autoridades setabenses.

Después de formar en la comitiva y presenciah el desfile desde las tribunas, en recuerdo del acto y como representante de la mujer manuelense, se impuso la medalla de la Feria a la señorita Paquita Tormo Navarro, que lucía espléndido traje de valenciana.

Terminado el acto inaugural, todos los componentes de la representación pasaron a los jardines del Círculo Setabense, donde fueron obsequiados por el Ayuntamiento de Játiva con un vino de honor y con una brillante fiesta que se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada, regresando todos satisfechísimos por las muchas atenciones de que fueron objeto.—Corresponsal.

CARRICOLA: su historico Calvario

Al pie de la ancha falda de «La Llema», cuyas cumbres fijan la exacta divisoria meridional de nuestra provincia, sobre pequeño altozano y en su punto más alto, se levanta tan acogedora como blanquísima la ermita del Cristo del Calvario. Bordeado por el hondo barranco del Castellet y con un fondo maravilloso de frondosos pinares, hace de este punto geográfico lugar destacado y admirado en el valle de Albaida; por los antiguos senderos que cruzaron Rodrigo de Corella, conde de Cocentaina; Jaime de Misa, conde de Albaida, y el conde de Adzaneta, con sus fuerzas; y en su castillo cuyos restos todavía se conservan, tomaron resoluciones en la guerra de las Germanías; y la gran batalla que en los llanos de Bellús, sucedió en la madrugada del 2 de septiembre de 1522, llegando al choque personal y arrebatándose recíprocamente las banderas y consiguiendo hacer huir a los agermanados, tras dura lucha, gracias a la briosa intervención del abanderado carricolense Quilis.

Hermosa imagen del Calvario, centro de devoción comarcal

Pero si tal bosquejo histórico no llegara a darle peculiar carácter a este lugar, hemos de significar que la mencionada ermita se levanta sobre una roca bajo la que brota suave un manantial

Jamás ese manantial se vio extinguido por las extraordinarias sequías que se padeció: secáronse mayores que él, pasaron los pueblos colindantes vicisitudes y contratiempos por falta del líquido elemento, pero el «manantial del Calvari» siempre tuvo agua. No es de extrañar que los vecinos, reunidos en Concejo, acordaran «celebrar en «tot temps, en pau com en guerra, la festa al Cristo de nostra salvació y una misa en son ermita com a proba de agraïment». Y, en efecto, todos los años, a pesar de que el titular de la parroquia es San Miguel, la fe y el entusiasmo de los carricolenses se exalta hasta el máximo para honrarlo y de los pueblos más alejados de valle acuden los devotos a postrarse a sus pies, con los brazos abiertos, para suplicarle.

RAFAEL SANZ (corresponsal).

Clausura del certamen de habaneras, en Torrevieja

Torrevieja, 18. — Ha sido clausurado el certamen nacional de habaneras. Los premios fueron otorgados en la siguiente forma:

Agrupaciones corales:

Primer premio, a la Coral Polifónica de Vall de Uxó.

Segundo, Agrupación Coral de Pola de Siero.

Tercero, Masa Coral de la Hermandad de Torrevejenses, en Valencia.

Pequeños conjuntos:

Primer premio, al Coro Carmín, de Pola de Siero.

Segundo, a la Coral Polifónica de Castellón.

Tercero, Coral Crevillentina, de Educación y Descanso.

Solistas:

Primer premio, señorita Amparo Polo Rubio, de Castellón.

Segundo, señorita Marisol Mateos Carrión, de Murcia.

Composición:

El premio se concedió a don Arturo Duo Vital.

El jurado estuvo compuesto por los maestros Parada, Romo y Ruiz de Luna. Al acto de clausura asistió el gobernador civil, señor Moscardó.—Cifra.

Llosa de Ranes

RELIGIOSAS.—Ha concluido la novena celebrada en la ermita del Calvario, profusamente engalanada, en honor del Stmo. Cristo del [illegible], siendo insuficiente algunos días la plazoleta para contener a la [illegible] que acudió. Digno [illegible] de la misma fue la fiesta celebrada [illegible] de nuestro patrón [illegible]. En la misa acudieron buen número de socios, ocupando lugar distinguido en la misma su digno y dinámico presidente, don Juan Olmos, autoridades locales, delegado sindical y jefe de la Hermandad de Labradores y Ganaderos. Colofón de todo ello fue otra misa en acción de gracias ofrendada por los familiares del soldado Miguel Giner Gil, de los Tiradores de Ifni, que llegó a la localidad, recientemente licenciado, recibiendo la primera comunión en la misma misa los primos de Miguel Giner, Paquito y Vicente Giner.

FESTIVAS.—A la inauguración de la feria de Játiva, gentilmente invitados por el diputado provincial y alcalde de aquella ciudad, don Eugenio Blasco Guinart, acudió la Corporación Municipal y la banda de música. Los niños Antonio Montell, Anita Chust, Consuelo Juan y Emilio Esteve, vestidos con traje regional, fueron los portadores de los productos típicos de la localidad y Manuel Dasí, Carmen Motell, Antonio Amat, Lolita Mateu, Amparín Pla, Vicente Revert, Carmen Chust y Jacinto Ramón formaron un cuadro artístico que deleitaron, con sus danzas, a los asistentes. La representación femenina corrió a cargo de las señoritas Tere Benavent, Milagritos Benavent y Candelín Mompó.

AGRICOLAS.—Ha concluido la temporada de la recolección de la uva denominada «franseset», cuyo rendimiento, como en años anteriores, fue excelente. Durante la misma trabajaron a pleno rendimiento siete almacenes que dieron trabajo diariamente a mil personas. Nota destacada de la campaña fue la dada por el pequeño propietario, Daniel Franco Sirvent, que de dos hanegadas logró obtener una cantidad superior a los [illegible].000 kilos.

Alfafar

FIESTAS.—Todos los pueblos de la región hierven en fiestas, tanto por el calor reinante como por el entusiasmo que prestan sus habitantes a las devociones tradicionales que nos legaron los antepasados.

Como siempre, nuestra más larga y populosa calle, la de San Cayetano dedicó unos días a honrar con los festejos de costumbre a su titular santo de la Providencia, que así le llaman sus devotos, festejos menos ruidosos y extensos que otras veces, pero más íntimos, cordiales y familiares, que es, en fin de cuentas, el objeto de estas fiestas de calle o de barrio.

También hubo de celebrarse la fiesta a Nuestra Señora, en su delicado título de Asunción, pese a no haber quedado más que dos clavariesas de las muchas elegidas, habiéndose agregado voluntariamente otra señora en acción de gracias por una gran merced recibida.

Su constante labor de todo el año para conseguir ingresos, se vio compensada por el éxito de los actos que tuvieron lugar, destacando la misa mayor, cantada por el coro parroquial y con sermon por nuestro coadjutor.

La procesión femenina fue nutridísima, pese a que la canícula parecía tener alejada de nuestra villa a mucha gente, pero demostró que hemos quedado la mayoría disfrutando del cómodo veraneo en la hermosa terraza del Cultural y en la espaciosa y fresca pista del Frontón Municipal.

MUSICALES.—Nuestra banda fue ventajosamente contratada para actuar en Manises, unido ya a Alfafar por tan fuertes vínculos, obsequiando a la concurrencia y buen número de seguidores con un interesante concierto la noche del jueves, en el que interpretó, como ella sabe, varias obras de su repertorio, siendo objeto de las más expresivas muestras de afecto y simpatía por su magnífica audición.

CONDUCTOR. — A partir del día 1 de septiembre queda prohibido tocar la bocina. Con tal motivo la Policía Municipal ha recibido órdenes de denunciar a quien no circule por la derecha dejando paso por su izquierda.